



KEPUTUSAN
MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 70/KEPMEN-KP/2014
TENTANG

LOGO HARI IKAN NASIONAL

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN REPUBLIK INDONESIA,

- Menimbang : a. bahwa dalam rangka peringatan Hari Ikan Nasional yang jatuh pada tanggal 21 November, perlu menetapkan Logo Hari Ikan Nasional;
- b. bahwa Logo Hari Ikan Nasional memiliki makna dan ciri sebagai lambang atau simbol dan identitas resmi;
- c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud pada huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Menteri Kelautan dan Perikanan tentang Logo Hari Ikan Nasional;
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 31 Tahun 2004 tentang Perikanan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2004 Nomor 118, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4433), sebagaimana telah diubah dengan Undang-Undang Nomor 45 Tahun 2009 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor 154, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5073);
2. Peraturan Presiden Nomor 47 Tahun 2009 tentang Pembentukan dan Organisasi Kementerian Negara sebagaimana telah beberapa kali diubah, terakhir dengan Peraturan Presiden Nomor 13 tahun 2014 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 24);
3. Peraturan Presiden Nomor 24 Tahun 2010 tentang Kedudukan, Tugas, dan Fungsi Kementerian Negara serta Susunan Organisasi, Tugas, dan Fungsi Eselon I Kementerian Negara sebagaimana telah diubah, terakhir dengan Peraturan Presiden Nomor 80 Tahun 2014 (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 189);
4. Keputusan Presiden Nomor 3 Tahun 2014 tentang Hari Ikan Nasional;
5. Keputusan Presiden Nomor 121/P Tahun 2014 tentang Pembentukan Kementerian dan Pengangkatan Menteri Kabinet Kerja Periode Tahun 2014-2019;

6. Peraturan ...

6. Peraturan Menteri Kelautan dan Perikanan Nomor PER.15/MEN/2010 tentang Organisasi dan Tata Kerja Kementerian Kelautan dan Perikanan;

MEMUTUSKAN:

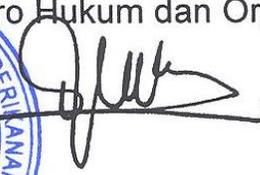
- Menetapkan : KEPUTUSAN MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN TENTANG LOGO HARI IKAN NASIONAL.
- KESATU : Menetapkan Logo Hari Ikan Nasional yang memuat bentuk dan warna, serta arti dan penjelasan logo sebagaimana tersebut dalam Lampiran I dan Lampiran II yang merupakan bagian yang tidak terpisahkan dari Keputusan Menteri ini.
- KEDUA : Logo Hari Ikan Nasional sebagaimana dimaksud Diktum KESATU digunakan secara resmi sebagai identitas peringatan Hari Ikan Nasional.
- KETIGA : Logo Hari Ikan Nasional sebagaimana dimaksud Diktum KESATU dipergunakan pada pataka, umbul-umbul, spanduk, pin, poster, tanda pengenal, emblem dan atribut promosi lainnya untuk seluruh kegiatan peringatan Hari Ikan Nasional.
- KEEMPAT : Biaya yang timbul sebagai akibat ditetapkannya Keputusan Menteri ini dibebankan pada anggaran Direktorat Jenderal Pengolahan dan Pemasaran Hasil Perikanan Tahun Anggaran 2014.
- KELIMA : Keputusan Menteri ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Ditetapkan di Jakarta
pada tanggal 19 November 2014

MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

SUSI PUDJIASTUTI

Salinan sesuai dengan aslinya
Kepala Biro Hukum dan Organisasi,

Hanung Cahyono



LAMPIRAN I:
KEPUTUSAN MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN
REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 70/KEPMEN-KP/2014
TENTANG LOGO HARI IKAN NASIONAL

BENTUK DAN WARNA LOGO HARI IKAN NASIONAL

Bentuk:

Logo Hari Ikan Nasional berbentuk siluet ikan dan manusia



Warna:

- Warna biru tua dengan kode warna C:86, M:67, Y:0, K:0
- Warna biru muda dengan kode warna C:55, M:0, Y:10, K:0
- Warna kuning dengan kode warna C:4, M:0, Y:93 K:0

MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

SUSI PUDJIASTUTI

Salinan sesuai dengan aslinya
Kepala Biro Hukum dan Organisasi,



Hanung Cahyono

LAMPIRAN II:
KEPUTUSAN MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN
REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 70/KEPMEN-KP/2014
TENTANG LOGO HARI IKAN NASIONAL

ARTI DAN PENJELASAN LOGO HARI IKAN NASIONAL

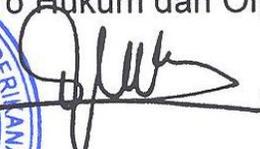
Gambar berbentuk siluet ikan dan manusia. Siluet ikan menggambarkan perikanan yang dapat membawa kemandirian dan kedaulatan serta akan membawa kemakmuran dan kesejahteraan bagi bangsa Indonesia, dan siluet manusia menggambarkan manusia yang bebas dan mandiri serta kebanggaan yang merujuk pada perikanan sebagai jati diri bangsa. Adapun rincian penjelasan adalah sebagai berikut:

1. Logo berbentuk siluet ikan dan manusia yang mengangkat tangan dan saling bertautan secara keseluruhan menggambarkan kebanggaan masyarakat Indonesia sebagai bangsa maritim dan gemar mengkonsumsi ikan.
2. Siluet manusia yang mengangkat tangan menggambarkan semangat, kesehatan, kecerdasan, keterampilan, dan keceriaan yang dapat diperoleh dari mengkonsumsi ikan.
3. Warna ikan biru dan kuning pada kepala ikan menggambarkan keanekaragaman sumberdaya perikanan yang dimiliki bangsa Indonesia.
4. Warna biru tua dibagian tubuh manusia melambangkan jati diri masyarakat Indonesia sebagai bangsa maritim.
5. Warna biru muda dibagian tubuh manusia yang mengangkat tangan menggambarkan budaya maritim yang selalu melekat dalam kehidupan masyarakat Indonesia.
6. Warna biru tua pada ekor ikan menggambarkan prinsip keberlanjutan dan kelestarian dalam pemanfaatan sumberdaya kelautan dan perikanan.
7. Teks HARKANNAS (Hari Ikan Nasional) memberi kesan dinamis modern. Perpaduan antara gambar dan tulisan mengandung makna keseimbangan dan ikatan yang kuat para pemangku kepentingan untuk mengembangkan perikanan sebagai pilar pembangunan.

MENTERI KELAUTAN DAN PERIKANAN
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

SUSI PUDJIASTUTI

Salinan sesuai dengan aslinya
Kepala Biro Hukum dan Organisasi,

Hanung Cahyono

